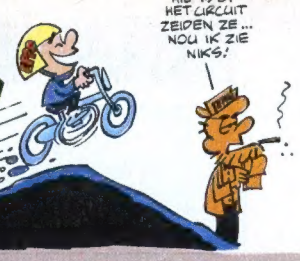
18
1982

STRIPWEEKBLAD

EPPO

INTERVIEW MET EEN
EPPO FIETSCROSSER



losse nummers ƒ1,45 abonnees ƒ1,30 België 25F

EXTRA!
WIN EEN GRATIS KAARTJE VOOR EEN SPANNENDE FILM!

KORT VERHAAL ROEL DIJKSTRA

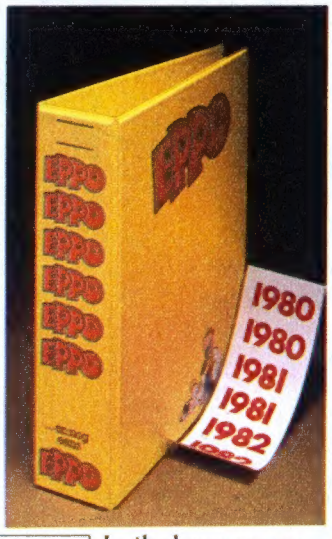
ROSKAMMEN
slechts
5 cent

PETER DE WIT.

F.C. KNUDDE door TOM

Zo blijven je Eppo's mooi bij elkaar.

Eigenlijk zou je al je Eppo's moeten opbergen in een echte verzamelband. Dan blijven ze lekker lang bij elkaar en hebben ze geen last van 'ezelsoren'. Als je nu abonnee wordt van Eppo, krijg je zo'n band kado.
Vul je de bon even in?



Naam: (graag in blokletters)

Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

0070 'AA.d-

Betaling: ☐ kontant aan de bladenman ☐ per acceptgirokaart

Als welkomstgeschenk ontvang ik (één hokje aankruisen):
1. ☐ de Eppo-Verzamelband
2. ☐ een eenmalige korting van f 5,-

Ja, ik abonneer me op Eppo (voor ten minste 13 nummers). Eppo kost f 16,90 per kwartaal (België: 325 bfr), of f 1,30 per nummer (België: 25 bfr).
Stuur deze bon in een gesloten envelop zonder postzegel naar Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VK Haarlem.
België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Deze aktie duurt tot 30 mei 1982. De Eppo-Verzamelband is ook los te koop voor f 13,95 inclusief verzendkosten. Maak het bedrag over op gironr. 9229 t.n.v. Medianet BV te Haarlem, onder vermelding van 'Eppo-Verzamelband'.

WEEKBLAD EPPO
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-33 90 40
Tariefkaartnr. 10
nr. 18 - 7 mei 1982
Abonnementsprijzen: f 1,30 per week of f 16,90 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers f 1,45. België 25 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar,** De Laat 12-14 072-12 74 24. **1058 AG Amsterdam,** Baarsjesweg 301 020-18 54 35. **6815 DN Arnhem,** Oremusplein 5 085-45 15 51. **4834 VD Breda,** Jorisstraat 20 076-65 22 50. **2515 BP Den Haag,** Vondelstraat 214/216 070-46 97 46. **5611 NA Eindhoven,** Stratumsedijk 23h 040-11 26 25. **9711 PM Groningen,** Ged. Kattendiep 29 050-12 56 50. **7557 AE Hengelo Ov.,** Anninkseweg 73a 074-42 87 55. **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schans 26 058-12 63 30. **6041 HP Roermond,** Willem II-singel 33a 04750-133 43. **3011 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12-13 010-13 20 90. **3433 PL Nieuwegein,** Zeelandhaven 8 03402-630 71. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Tel.: 031/37 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 286 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.

ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.

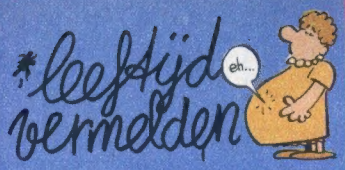
Je houdt 't toch niet voor mogelijk, hè? Een Varia en een Poster van een road train, een extra Varia over de film 'Theo tegen de rest van de wereld', een compleet verhaal van supervoetballer Roel Dijkstra, een Interview met fietscrosser Addie van der Ven van het Eppo PK-team, een Eppopuzzel en dan ook nog zeventien hele pagina's vol met strips! En dat allemaal in één Eppo! Maar dan zijn we er nog niet, want we hebben ook nog een uitslag van de Sportprijsvraag. En volgende week is Eppo weer terug op zijn eigen plek.

Wanneer komt er een speciaal (science-fiction)nummer? Zo snel mogelijk, hoop ik, anders komen er binnenkort wat marsmannetjes op de redaktie voor 'inspiratie'! En kijk maar uit, want Eppo is steengoed, maar ze lusten er wel pap van.

Erwin Blonk,
Den Haag.

Op het ogenblik wordt er hard gewerkt aan een speciaal circusnummer. Gelukkig lusten leeuwen geen pap...

Het dossier: 'De rest van de wereld min één' ligt jullie waarschijnlijk nog vers in het geheugen. Hierin werd het pad van geheim Agent 327 herhaalde malen gekruist door ene Theo. De avonturen van deze zelfde Theo zijn nu ook te volgen in de bioscoop, in de film 'Theo tegen de rest van de wereld', die vorige week in première is gegaan. En voor deze film heeft Eppo 200 vrijkaartjes. Maar die houden we natuurlijk niet zelf! Lees daarom snel op pagina 10 van dit nummer hoe je in het bezit kunt komen van twee van deze kaartjes, want je moet er uiteraard wel wat voor doen!



Ik zou graag willen weten waarom men bij prijsvragen altijd de leeftijd moet vermelden. Want ik denk dat wanneer iemand van 11 het antwoord niet weet, hij ook wel een ouder persoon de kaart kan laten invullen, maar dat hoeft niet vermeld te worden.

J. van Bergen,
Peize.

We zullen je even geruststellen: het trekken van de prijswinnaars gaat geheel willekeurig, waarbij niet op leeftijden wordt gelet. Je hoeft je leeftijd dus niet te vermelden, maar wij vinden het gewoon prettig om te weten hoe oud de gemiddelde Eppolezer is, die aan de prijsvragen meedoet. Vandaar ons verzoek iedere keer.

Ik vind Eppo steeds achterlijker worden. Storm: een beetje veel fantasie. Lowietje en Franka: stoere strip (ahum). Eppo, Sjors en Sjimmie, Rud Hart: waardeloos. Roel Dijkstra: ook zoiets %£&¼¾%! Nou ja, verder Asterix, Archibald (erg leuk, ahum), De Partners, Professor Palmboom: idioot gewoon. F. C. Knudde: om te huilen. Ik zal er wel niet in komen.

Rob de Bruin,
Den Haag.

Dat had je gedacht!

Jullie blad is steengoed. Alleen, moet je nou abonnee zijn om te schrijven of met prijsvragen mee te doen? Nog een paar vragen:

1. Wanneer komt dat album van de Partizanen?
2. Kan dat niet wat vlugger? Ik hou wel van dat gedoe van de Partizanen.

Mark Klompenhouwer,
Ridderkerk.

Neen, je hoeft geen abonnee te zijn om te schrijven of met prijsvragen mee te doen, maar het mag natuurlijk wel. En wat de andere vragen betreft:

1. Het nieuwe album van de Partizanen – dat is dus deel 3 – ligt over 3 weken in de winkel.
2. Blijkbaar niet.

uitslag eppopinie

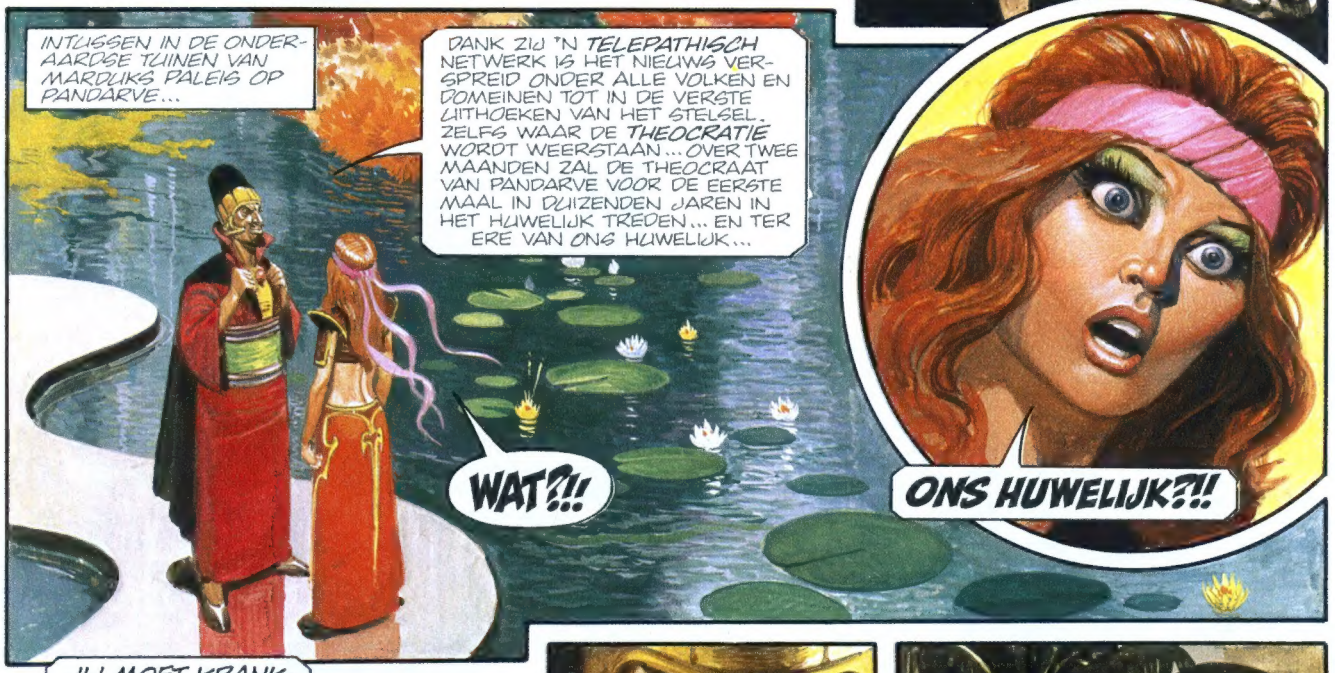
Dat vonden jullie wel leuk, hè, cijfers geven! We hebben in ieder geval zakken vol met Eppopiniekaarten binnen gekregen! (of zou het er wat mee te maken hebben gehad, dat er een prijsvraag...?) In ieder geval hebben we aan de hand van jullie beoordelingen weer een Strip Top 10 samengesteld en hier volgt ie:

1. Sjors en Sjimmie
2. Leonardo
3. Roel Dijkstra
4. F. C. Knudde
5. Lucky Luke
6. Storm
7. Flippie Flink
8. Eppo
9. Asterix
10. De Leukebroeders

STORM

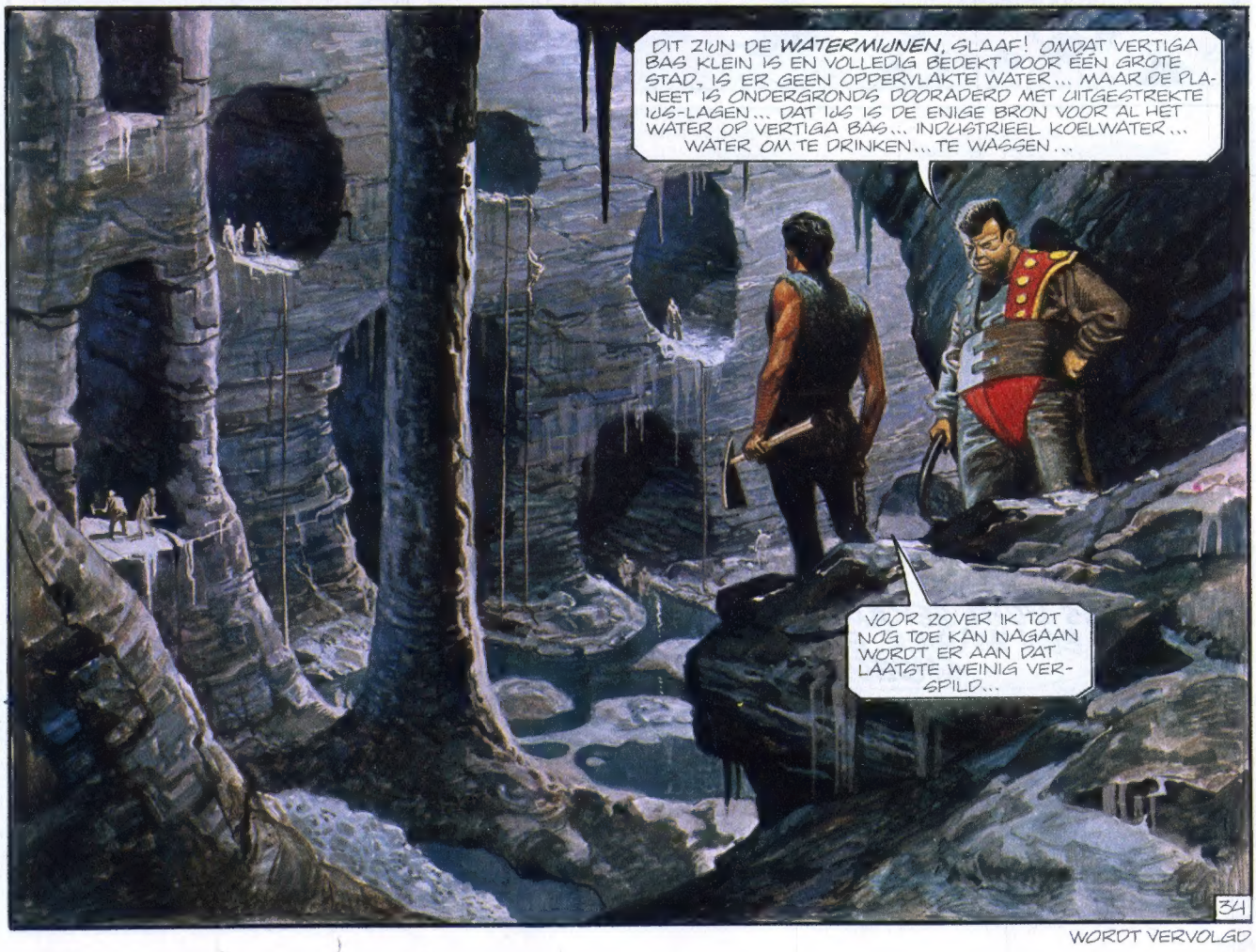
DE KRONIEKEN VAN PANDARVE

Terwijl Rann op weg gaat om geld te bemachtigen, zodat ie Storm kan vrijkopen, ziet Storm tot zijn enorme vreugde dat Roodhaar nog moet leven! Maar zijn nieuwe meester heeft daar niets mee te maken... Storm zal tewerk gesteld worden in de watermijnén van de piratenplaneet!



DE PIRATEN VAN PANDARVE

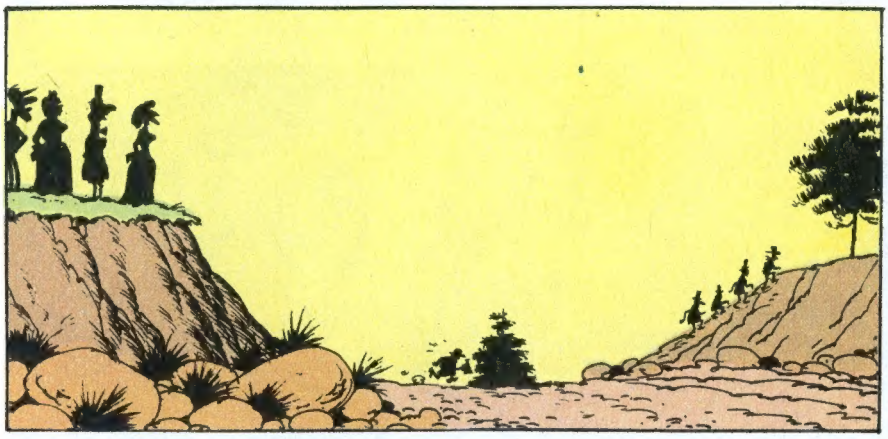
TEKST: MARTIN LODEWIJK TEKENINGEN: DON LAWRENCE



WORDT VERVOLGD

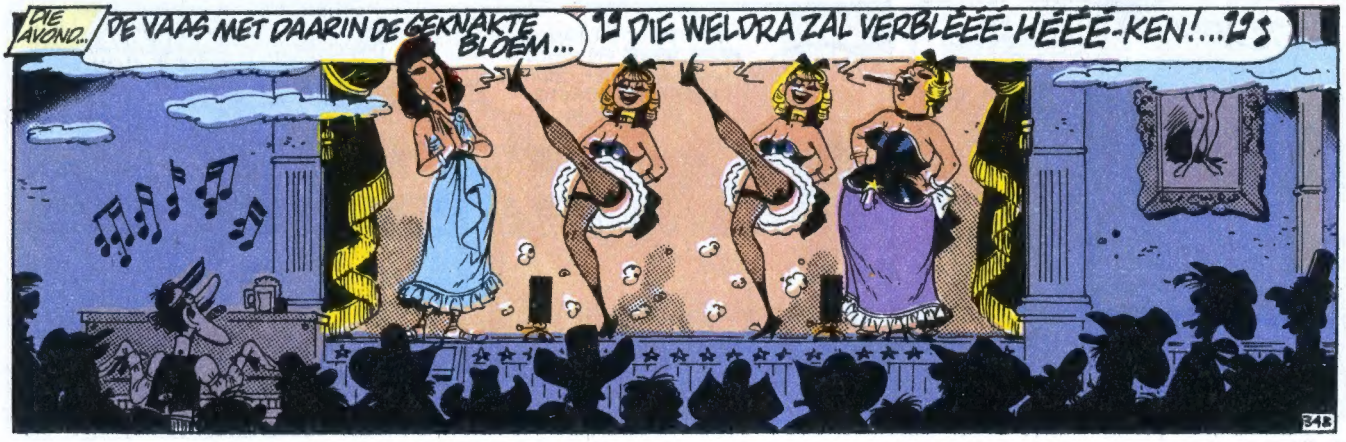
LUCKY LUKE

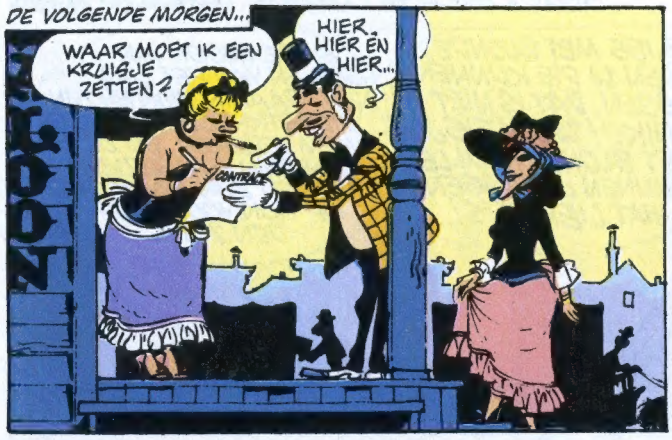
Wie treedt er op? Sarah Bernhardt en haar gezelschap, of Pamela Podium en haar Can-Can-Sisters? Om dat uit te maken, organiseert Lucky Luke een wedstrijd over drie onderdelen, tussen de beide dames. De stand is één-één...



DE TOERNEE VAN SARAH BERNHARDT

TEKST: X. FAUCHE EN J. LÉTURGIE TEKENINGEN: MORRIS



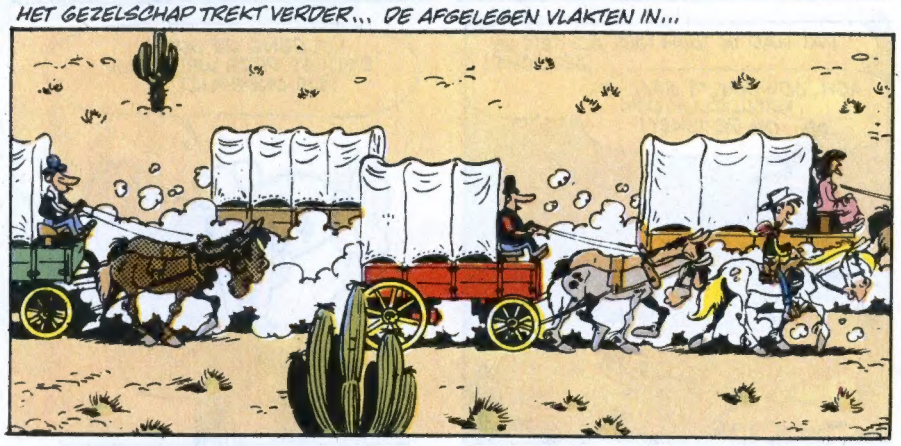

DE VOLGENDE MORGEN...
WAAR MOET IK EEN KRUISJE ZETTEN?
HIER, HIER EN HIER...
CONTRACT
ZOON

ZO'N LEUK OPTREDEN ALS GISTERAVOND HEB IK NOG NOOIT GEHAD!
IK OOK NIET. IK HEB ME GEWELDIG GEAMUSEERD!
ZOON

KAN IE COCCO?
!
POST & TELEGRAPH OFFICE

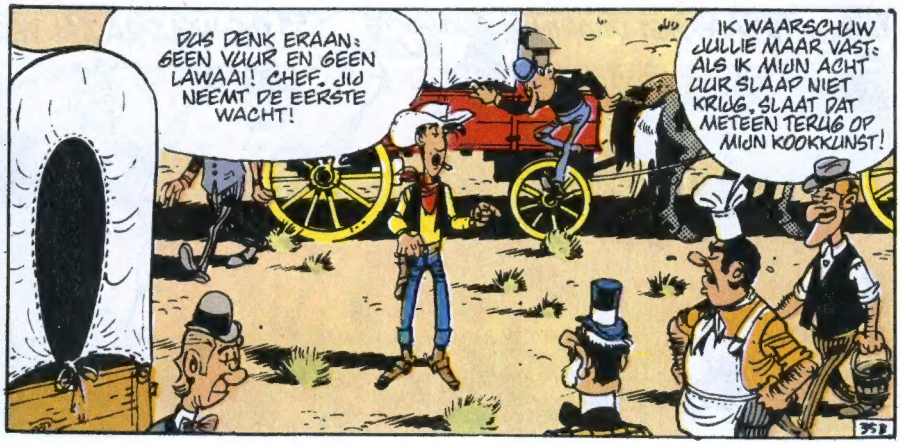
...KONDIGT AAN DAT ZEER BINNENKORT NAAR PARIJS KOMT DE GROOTSTE STER DIE DE NIEUWE WERELD OP HET OGENBLIK KENT KOMMA MISS PAMELA PODIUM... STOP...
NIET ZO SNEL, COCO!
VAN MAUL

WAS GETEKEND JARRETT IMPRESARIO... STOP.
MENEER JARRETT, WE GAAN VERTREKKEN.
IK KOM... STOP.
35A


HET GEZELSCHAP TREKT VERDER... DE AFGELEGEN VLAKTEN IN...

WIJ ZIJN NU OP HET GEBIED VAN DE INDIANEN EN WE MOETEN DUS ERG VOORZICHTIG ZIJN...
DENKT U DAT WE ZE IN HET WILD ZULLEN ZIEN? WAT AVONTUURLIJK!

STOP!
HIER SLAAN WE ONS KAMP OP!
HÉ, DENK JE WEL EVEN AAN M'N TANDVLEES!


DUS DENK ERAAN: GEEN VUUR EN GEEN LAWAAI! CHEF, JIJ NEEMT DE EERSTE WACHT!
IK WAARSCHUW JULLIE MAAR VAST: ALS IK MIJN ACHT UUR SLAAP NIET KRIJG, SLAAT DAT METEEN TERUG OP MIJN KOOKKUNST!
35B

© Dargaud SA/Morris 1982

WORDT VERVOLGD

THEO TEGEN DE REST VAN DE WERELD

Het is heel vroeg in de ochtend en ergens in Duitsland raast een vrachtwagen zigzaggend over de weg. Slaapdronken stopt de chauffeur bij een benzinestation om 'eenplas te plegen'. En wanneer hij weer naar buiten stapt ontdekt hij tot zijn grote schrik dat zijn Volvo-truck is verdwenen. Gestolen!

Scènes uit de film en de strip.

Zo begint de nieuwe Duitse film 'Theo tegen de rest van de wereld', die vorige week in Nederland in première is gegaan. En als die scène je bekend voorkomt, dan kan dat kloppen, want zo begon ook het Agent 327-verhaal 'De rest van de wereld min één', dat je eind vorig jaar in Eppo hebt kunnen lezen en waarin de film als achtergrond werd gebruikt. Uiteraard wil Theo zijn Volvo terug. Samen met zijn compagnon Enno Goldini en een Zwitserse studente zet hij de achtervolging in... met alle gevolgen van dien! Na veel spanning en sensatie komen ze uiteindelijk... ho, wacht... meer vertellen we gewoon niet! Ga, kijk en geniet zelf!

De filmposter werd eveneens door Martin Lodewijk gemaakt.

TWEEHONDERD GRATIS KAARTJES TE WINNEN! DOE MEE!!

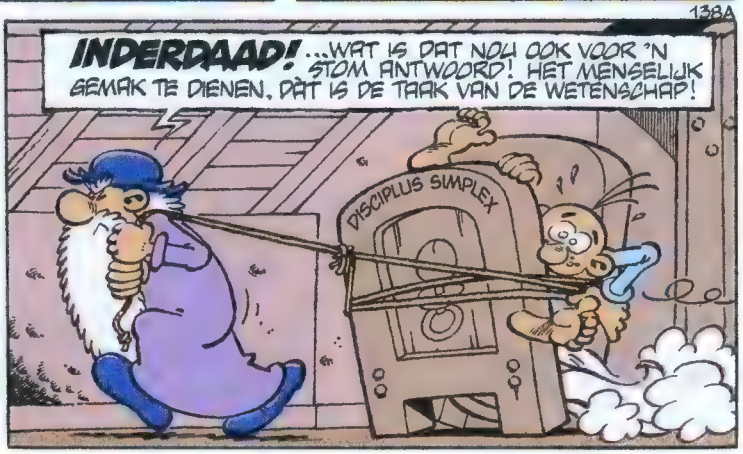
Wat is het nummerbord van de rode eend waarin Agent 327 Theo volgt? Stuur het antwoord op deze vraag naar EPPO, Postbus 6003, 2001 HA te HAARLEM en met een beetje geluk kun je gratis met je broer, zus, vader, moeder, vriend of vriendin naar deze film. Voor de eerste 100 goede inzenders liggen hier namelijk 2 vrijkaartjes klaar. Snelheid is dus geboden!

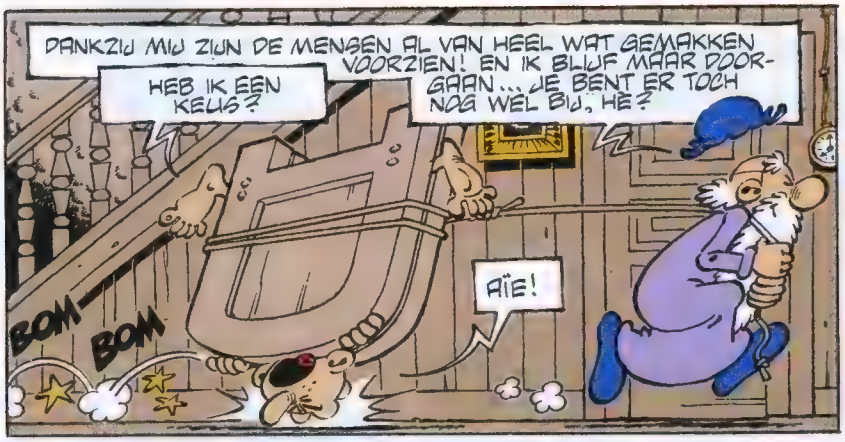
Foto: Meteor Film BV.

LEONARDO

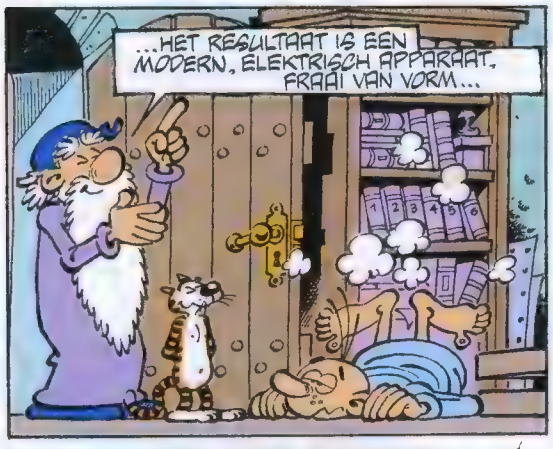
DOOR TURK EN DE GROOT

138A




DANKZIJ MIJ ZIJN DE MENSEN AL VAN HEEL WAT GEMAKKEN VOORZIEN! EN IK BLIJF MAAR DOORGAAN... JE BENT ER TOCH NOG WEL BIJ, HE?
HEB IK EEN KEUS?
AÏE!
BOM
BOM

VANDAAG HEB IK ME 'NS OP HET SCHEERMES GESTORT EN IK HEB ENIGE INGRIJPENDE VERANDERINGEN AANGEBRACHT...
SRAT


...HET RESULTAAT IS EEN MODERN, ELEKTRISCH APPARAAT, FRAAI VAN VORM...

MOET IK NOG MEER VERTELLEN? JE STAAT NATUURLIJK TE POPELEN OM HET IN WERKING TE ZIEN!

EVEN DE STEK...
?

MIAAAW
SORRY, HOOR...

...DE STEKKER IN HET STOPCONTACT...
!

HOOR DAT MOTORTJE EENS ZOEMEN, LEERLING!
DZZZZZZZZZ

IK ZIE DE BEWONDERENDE BLIKKEN AL VOOR ME! DENK JE 'NS IN... MILJOENEN MANNEN ZULLEN MIJ DANKBAAR ZIJN VOOR DIT APPARAAT... ELKE MORGEN WEER!
138B
TURK & DEGROOT + BRETON

EINDE

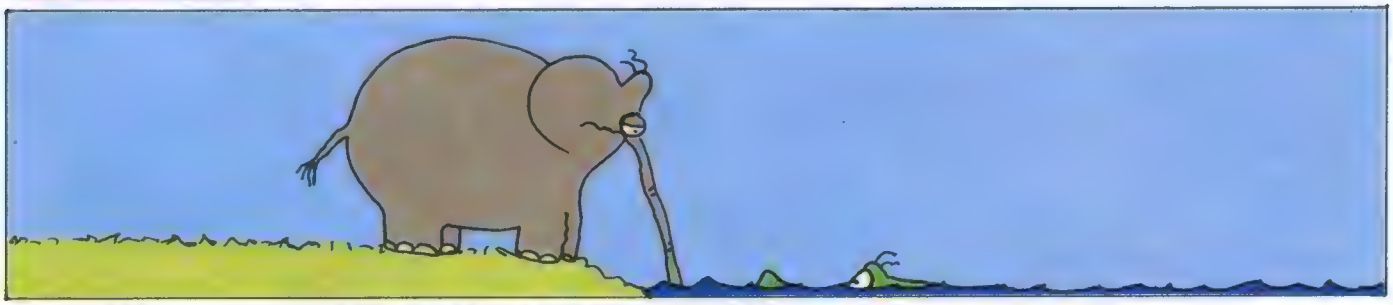
DE UITSLAG VAN EPPO'S SPORTWEDSTRIJD!

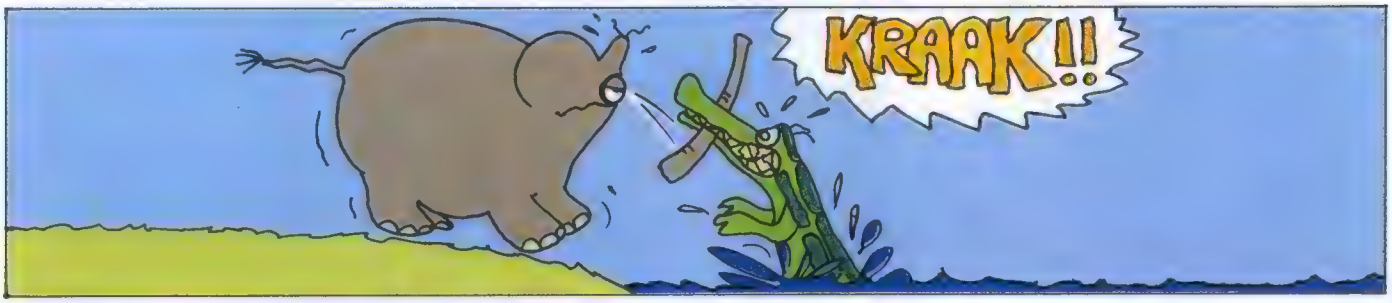
En wát een wedstrijd! Tienduizenden (jawel, ongelogen) inzendingen stroomden binnen met bijna evenzoveel keer de juiste oplossing: SPORTIEF! Vóór we de namen van de gelukkigen geven, iedereen ook nog eens bedankt voor het invullen van de jaarlijkse Eppopinie. Lees hierover alles op de postpagina! Dan komen hier de winnaars:

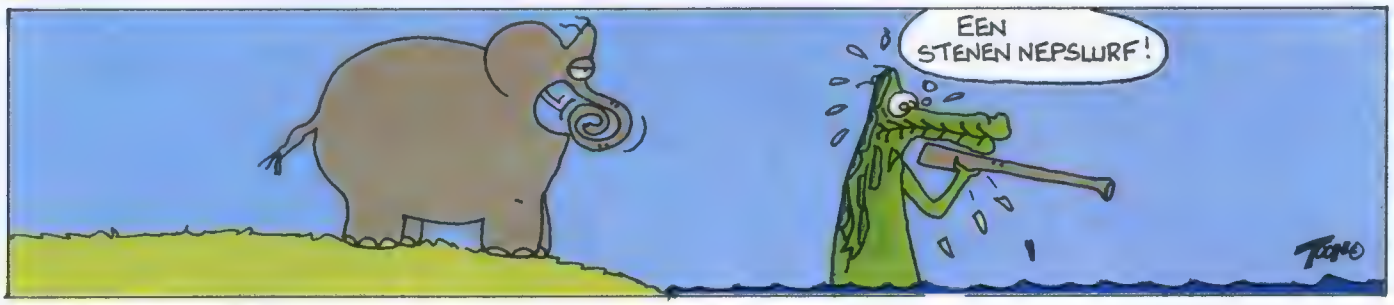
De hoofdprijs, de SURFPLANK, is gewonnen door **Jano Vink,** Noordwijk aan Zee. De TAFELTENNISTAFEL (1e prijs) gaat naar **Jim Kellerman,** Zaandijk. Als tweede prijs hadden we twee TAFELVOETBALSPELLEN, voor **Richard Paarhuis,** Dronten en **John van der Loo,** Moordrecht. Drie HENGELSETS, de derde prijs, gaan naar **Edgar van de Woning,** Aalsmeer, **Teun van Etten,** Numansdorp, **Jeroen Loeve,** Nijverdal. En de volgende mensen hebben de vierde prijs, de SPELLENSET gewonnen: **Michel van Stiphout,** Helmond, **Richard in 't Veld,** Ridderkerk, **Regina Büter,** Vriezenveen, **A. van 't Hul,** Weesp. Dan maar liefst twintig vijfde prijzen, en wel: 5 LEREN BALLEN voor: **Richard van Blerk,** Amsterdam, **Bas van den Berg,** Badhoevedorp, **Patrick Berbers,** Den Helder, **Richard van Hal,** Koog aan de Zaan, **Thijs Serné,** Uithoorn. 5 BADMINTONSETS voor: **Chris van de Tuin,** Bleiswijk, **Stefan Sloeserwij,** Lelystad, **Sonja Kapcia,** Maasmechelen, **Edo Bosch,** Rotterdam, **Imre Hüsen,** Zoetermeer. VIJF DART-SETS voor: **Jeroen Elie,** Oss, **Dimitri van de Kleyn,** Rotterdam, **Tom Ebbelinghaus,** Schiedam, **Theo Ditmans,** Tilburg, **Jan Leplae,** Wevelgem en VIJF 'KEEP-FIT' UITRUSTINGEN voor: **Marcel Smit,** Assen, **Henk Bessem,** Maaseik, **Tom Botte,** Merelbeke, **Robin Brobbel,** Vlaardingen, **Joaquin Perlacia Pelayo,** Wormer.

Tenslotte de extra prijs, de RACEFIETS... gewonnen door: **Hans Reddaar,** Hoogezand.

Alle prijswinnaars gefeliciteerd en de niet-winnaars beloven we om heel snel met een nieuwe wedstrijd te komen, afgesproken?







REUZEN *van de* WEG

Met 21 assen en 82 wielen ploegt een road-train zich door helse woestijnen.

In Australië bestaat een nogal lange straat, de Stuart Highway. Maar liefst zevenendertighonderd kilometer meet deze beul. Dag en nacht, 's zomers en 's winters, wordt deze weg bevolkt door zogenaamde 'road-trains'. Dit zijn vrachtwagenkombinaties zoals ze alleen in Australië mogen rijden: een truck met meestal drie, maar soms ook vijf opleggers achter elkaar gekoppeld. Daarover meer in deze Varia.

De beruchte Stuart Highway loopt van Noord-(Darwin) tot Zuid-(Adelaide) Australië. Waarom is deze 'weg' nu zo berucht? Welnu, ruim twaalfhonderd kilometer is de Stuart Highway een zogenaamd wasbord. Woestijnstormen zorgen voor een hels ribbeltjespatroon. Het is dan ook geen wonder dat de truckies (zo noemt men de Australische vrachtwagenchauffeurs) een bloedhekel aan dit stukje(!) Highway hebben. Je moet je 't maar eens voorstellen: met een meer dan honderd ton zware road-train, die soms zestig meter lang kan zijn, in een moordende zon door een stuk stoffige woestijn scheuren, zonder dat je kan stoppen. Stoppen is namelijk een probleem voor deze trucks. Dat wil zeggen: plótseling remmen kan niet. De opleggers zouden met hun lading de hele cabine van de truck verbrijzelen. Vandaar ook de 'cow-bars' op de voorbumper. Dit zijn metalen hekken, die pardoes overstekende koeien of kangoeroes moeten 'opvangen' om zo de voortdenderende train te beschermen. De chauffeur rijdt het trajekt Noord-Zuid in nog geen zestig uur. Tenminste, als hij geen tegenslag heeft! Zoals het volgende voorval, opgetekend uit de mond van Kurt, een echte truckie:

" 's Zomers kan het soms zó hard regenen, dat je binnen een half uur in een rivier komt te rijden. Dan kun je alleen nog vol-gas geven en bidden. Anders zit je een paar dagen lang vast. Meestal zakt het water na een paar uur wel weer, maar het volgezogen zand draagt je voor geen meter."

"Truckie zijn is een mooi beroep... tenminste, als je van stof, zweten en muskieten houdt," aldus een echte.

In zo'n cabine 'vertoeft' een truckie soms meer dan zestig uur achter elkaar.

tekst: Evert Kinket
foto's: Reiner Nitschke

advertentie

BILLIE TURF

Alweer een album vol met dwaze grappen van de onsterfelijke dik- en vreetzak BILLIE TURF. Ook dit keer moet weer alles en iedereen wijken voor de vraatzucht van onze Billie. Ook Kwel ontspringt de dans niet...

NU OVERAL TE KOOP, OOK BIJ DE BLADENMAN

f 6,55/100 Fr.

advertentie

Ook voor jou een Popfoto-artiestenjack!

Ja, als je nu een jaarabonnement op Popfoto neemt krijg je zo'n prachtig Popfoto-jack gratis. Vul de bon in en stuur 'm op, dan doen wij de rest. Woon je in België? Stuur dan een briefkaartje naar Popfoto, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

Het Popfoto-artiestenjack is ook te koop. Maak f 21,50 over op giro 4225500 t.n.v. Popfoto lezersservice en vermeldt duidelijk je maat. (Large, Medium, Small).

iedere maand boordevol extra's.

VUL IN! STUUR OP!

Ik neem een jaarbonnement op Popfoto.
(invullen met blokletters s.v.p.)

0028AAB-

Naam:

Adres:

Postcode: Plaats:

Geb. datum: Meisje/Jongen

Maat: ☐ Large ☐ Medium ☐ Small
Ik wil Popfoto ontvangen:
☐ per bladenman O de betaling regel ik met hem O ik betaal per acceptgirokaart
☐ per post, stuur mij een acceptgirokaart

Als welkomstgeschenk ontvang ik:
(één blokje aankruisen)
☐ het Popfoto-artiestenjack (vergeet je maat niet in te vullen).
☐ een eenmalige korting van f 7,50 op het jaarabonnement.

Popfoto kost f 33,- per jaar of Bfrs, 636 per jaar.

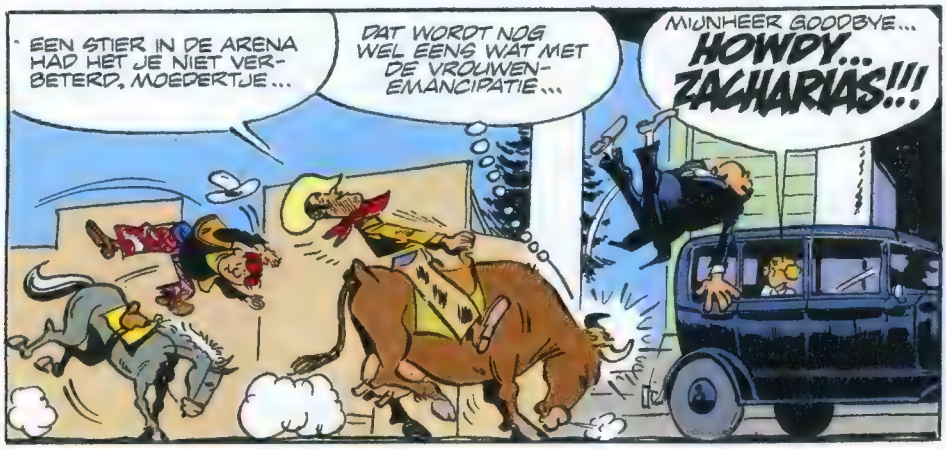
Hier even op letten: maak nog geen geld over want de rekening volgt via post of bladenman. De nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. Deze aktie duurt tot twee maanden na de verschijningsdatum van dit nummer. De premie wordt verstuurd zodra de betaling bij ons binnen is. Stuur de bon in een envelop (postzegel niet nodig) naar:

Popfoto
Antwoordnummer 50.122
2000 VK Haarlem

EPPOSTER
ROAD TRAIN

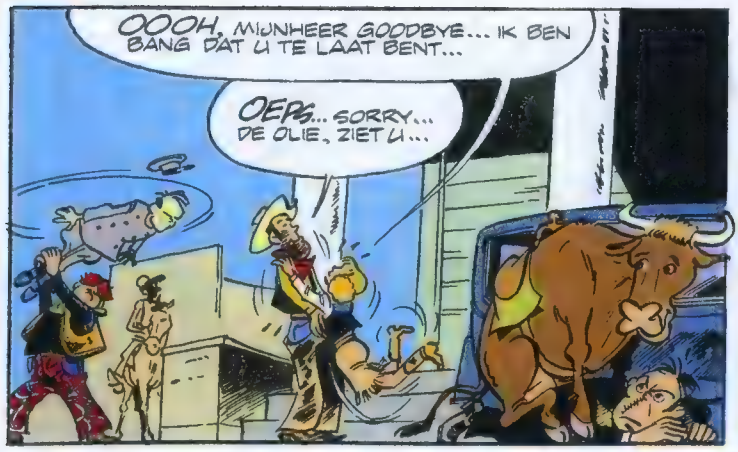
JOHNNY GOODBYE

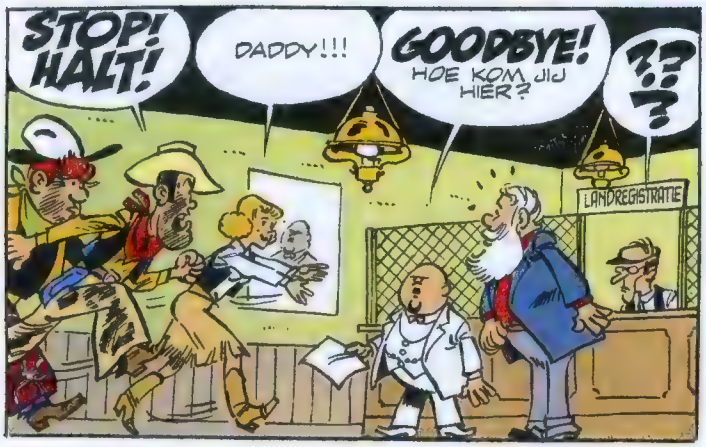
Een penibele situatie! Johnny en Howdy vastgebonden op de 'Double-Dick'-ranch, waar de aardolie uit de grond spuit en de snode professor Wallstreet op weg om de eigendomspapieren voor de oliebron te gaan ondertekenen. En door miss Ellie te gijzelen laat de professor mister Doubleday nauwelijks enige keus...



IN HET WILDE WESTEN

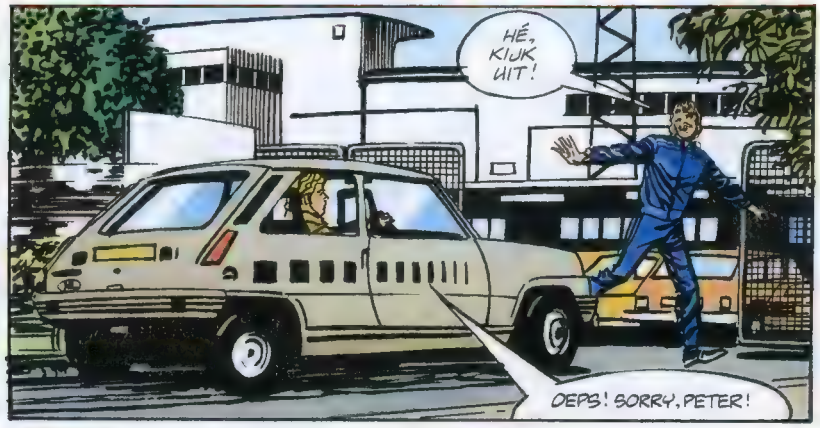
TEKENINGEN: DINO ATTANASIO TEKST: MARTIN LODEWIJK





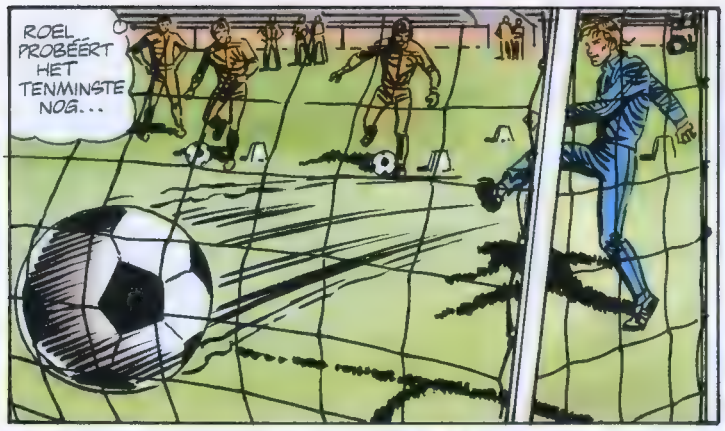
WORDT VERVOLGD

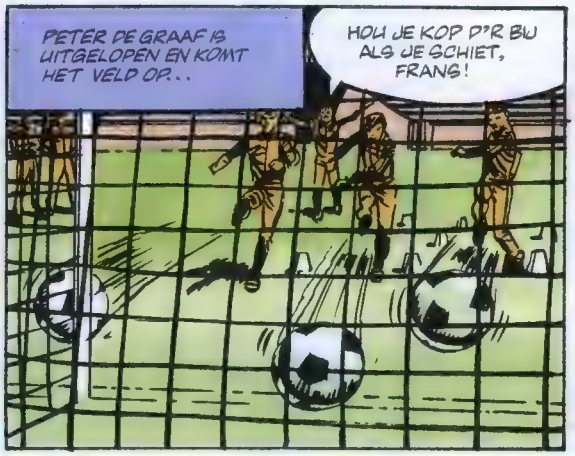
ROEL DIJKSTRA

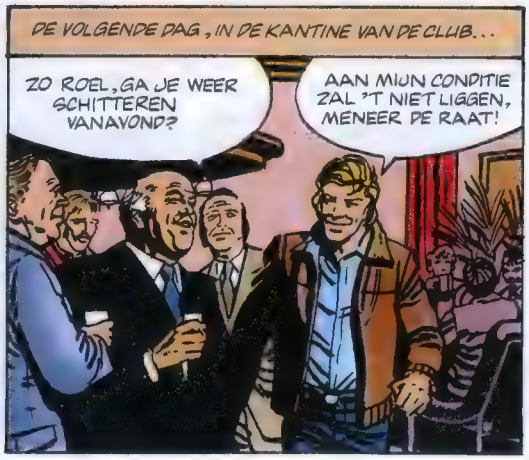


DE NIEUWE TRAINER

TEKST: DAVE HUNT TEKENINGEN: KEITH WATSON







VOOR DE AANVANG VAN DE WEDSTRIJD WORDT PETER DE GRAAF DOOR EEN ENTHOUSIAST PUBLIEK TOEGEJUICHT...

PE-TER! PE-TER!

PETER, ZET 'M OP!

DE VOETBALVETERAAN IS VAST VAN PLAN ZICH DEZE WEDSTRIJD HELEMAAL TE GEVEN...

OKEE, PETER!

KYO

BLE

MAAR...

GAAT 'T?

M'N KNIE...IK MOET STOPPEN...

EN DUS...

WAT ROT VOOR 'M, DAT HIJ ER UIT MOET!

JA! EEN TRIEST EINDE VAN ZIJN VOETBALCARRIÈRE...

EN EEN PAAR MINUTEN LATER...

DOEL-PUNT!

EN VERDIEND OOK! WAT SPEELT RAPIDITAS SLECHT, ZEG!

DAN KLINKT 'T RUSTSIGNAAL...

D'R WORDT BEDROEVEND GEVOETBALD, MOET IK ZEGGEN...

HELAAS HEB IK M'N WEDDENSCHAP GEWONNEN. IK GA MAAR EVEN NAAR DE KLEEDKAMER... 'T GELD INNEN...

MAAR...

WE KUNNEN 'T WEL VERGETEN! NIETS LUKT VANAVOND!

WAT HOOR IK NOU, ROEL? GEEF JE DE MOED OP? DAT BEN IK VAN JOU NIET GEWEND!

WAT U ZEGT, MENEER DE RAAT! JONGENS, DIT IS MIJN AFSCHEIDSWEDSTRIJD EN IK ZOU 'T ZEER OP PRIJS STELLEN ALS JULLIE DIE WONNEN!

FRANS, JIJ BENT VEEL SNELLER DAN HUN ACHTERSPELERS! DAT MOET JE UIT-BUITEN!

EN JIJ, ROEL, BLIJFT VEEL TE VEEL OP 'T MIDDENVELD HANGEN. JE MOET MET FRANS MEEGAAN, DE AANVAL STEUNEN!

EEN DOELPUNT. EN DAN IS HET MET ZE GEDAAN! JULLIE KUNNEN ZO OVER ZE HEEN WALSEN! GA 'T VELD OP EN LAAT ZIEN WAT VOOR 'N KLASSEPLOEG JULLIE ZIJN!

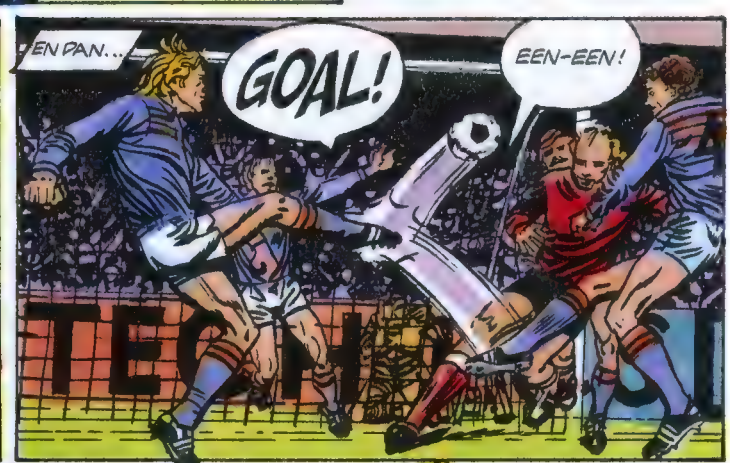
ZO IS 'T, PETER!

3

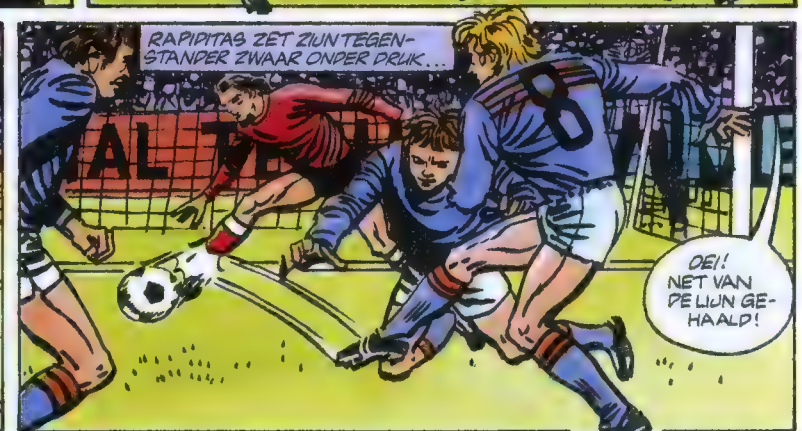
EN...
HEEL SLIM VAN JE, ROEL, ZOALS JE DE RAAT DE KLEEDKAMER INGELOKT HEBT...
EN PETER HAPTE GELUKKIG METEEN. HIJ KLONK ALS 'N ECHTE TRAINER!
EN WIJ GAAN BEWIJZEN DAT HIJ 'N ECHTE TRAINER/S! WE MOETEN ZIJN TAKTIEK VOLGEN...

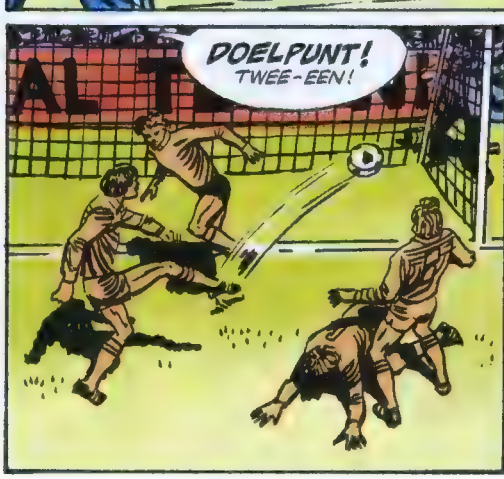
DE AFTRAP WORDT GENOMEN EN...
MOOIE BAL! OKEE, FRANS, LOOP ZE D'R UIT! NAAR VOREN!

IK MOET MET FRANS MEEGAAN... DE AANVAL STEUNEN ...


EN DAN...
GOAL!
EEN-EEN!

GOED GEDAAN, JONGENS! EN NU DOORGAAN! WE KUNNEN ZE PAKKEN!


RAPIDITAS ZET ZIJN TEGENSTANDER ZWAAR ONDER DRUK...
OEI! NET VAN DE LIJN GEHAALD!


DOELPUNT!
TWEE-EEN!

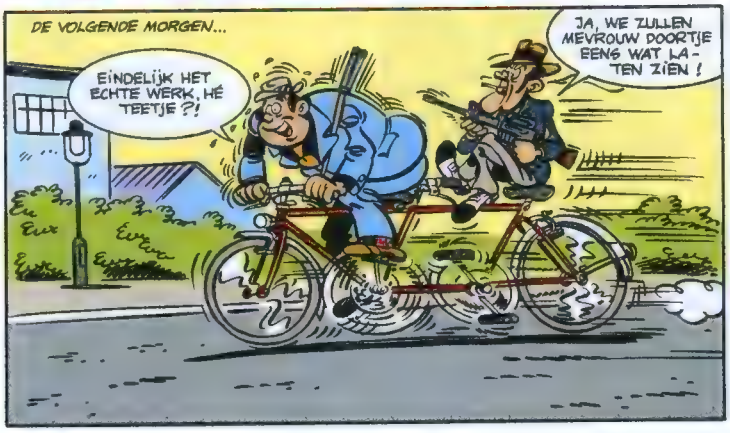
HET EINDSIGNAAL LAAT NIET LANG OP ZICH WACHTEN...
JONGENS, IK BEN TROTS OP JULLIE! PRIMA GESPEELD!
DANKZIJ JOU HEBBEN WE GEWONNEN, PETER. DAT PRAATJE VAN JOU IN DE RUST WAS NET WAT WE NODIG HADDEN!

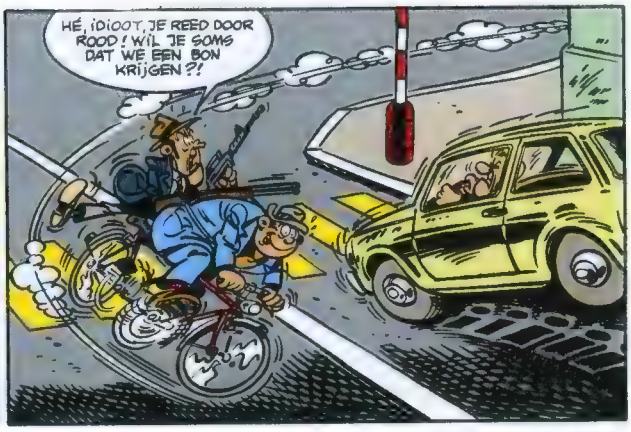
EN ZO DENKT 'T BESTUUR ER OOK OVER...
HEREN, WAT DACHT U VAN PETER DE GRAAF ALS NIEUWE TRAINER?
4

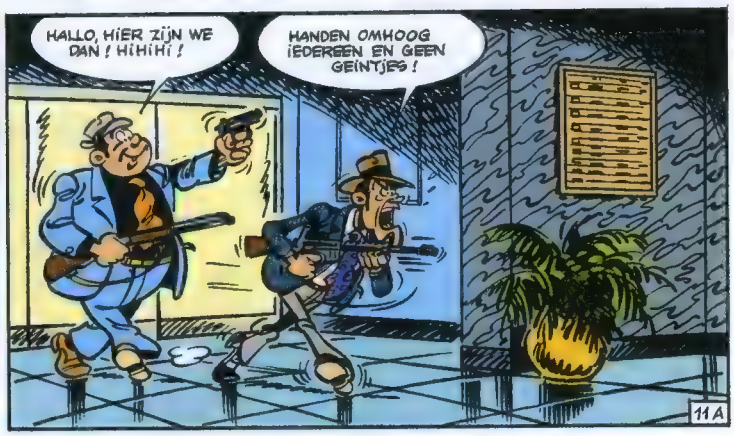
EINDE

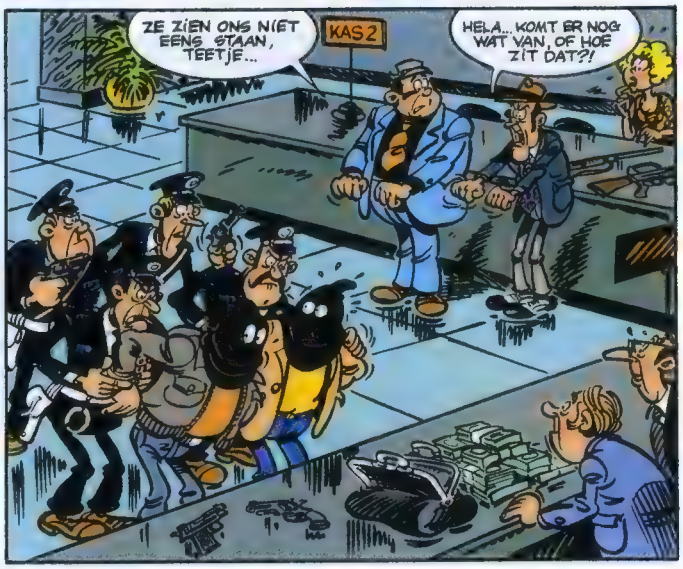
LOWIETJE

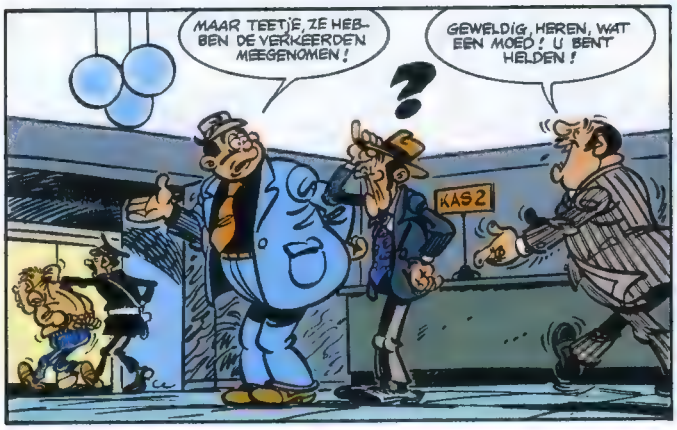
Jacob heeft zich laten arresteren en opsluiten, om zo in kontakt te komen met Sander Lapidus, die in dezelfde gevangenis zit. Misschien kan Lowietje zó zijn opdracht, namelijk het aantonen dat Lapidus ooit onschuldig is veroordeeld, tot een goed einde brengen...

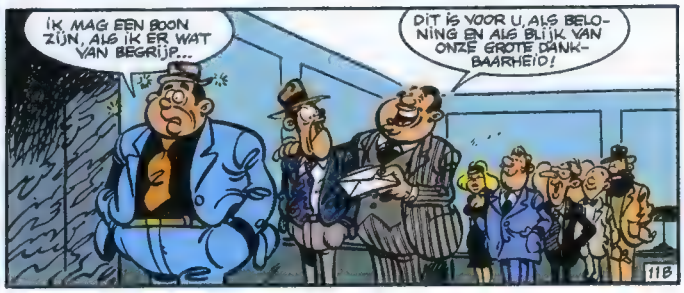






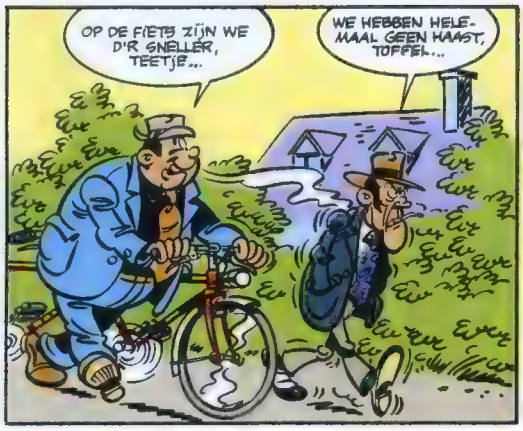


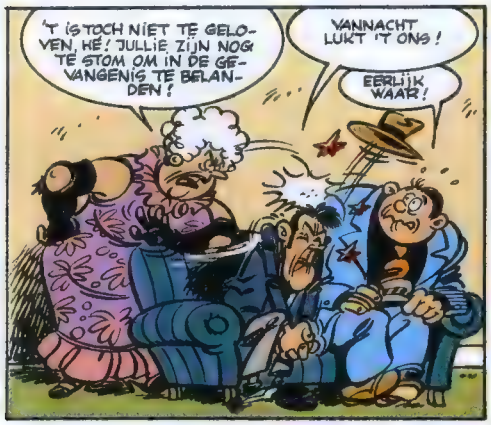




DE ZAAK GOLDENMEYER

DOOR BERCK





WORDT VERVOLGD

Addie van de Ven

FIETSCROSSER

Eppo draagt fietscrossen een zinderend warm hart toe, dat heb je verleden jaar ook al kunnen merken. Dit jaar heeft Eppo besloten om samen met Pierre Karsmakers een team samen te stellen. In dit Eppo PK team hebben we de volgende klasbakken geplaatst: Addie van de Ven, Ronny Croes en Mark van de Kort. Binnenkort besteden we volop aandacht aan dit ploegje topfietscrossers. Deze week al een voorproefje door middel van een interview met Addie van de Ven, Nederlands bekendste fietscrosser.

tekst: Evert Kinket

Vertel 'ns hoe je begonnen bent, Addie?
Nou eh, (lacht) ik ben dus gewoon normaal begonnen, net als iedereen. Als kleintje bij de laagste categorie. Dat was eind 1979. En toen heb ik drie wedstrijden gereden, in dat seizoen nog, die heb ik alledrie gewonnen. Dat weet ik nog wel. Daarna mocht ik voor de eerste keer bij de senioren rijden, dat waren de grote mannen hè, en die won ik ook, die wedstrijd. Ik heb m'n startbewijs aangevraagd en heb m'n eerste volledige seizoen gereden, en toen werd ik meteen kampioen. Dat was in 1980. En vorig seizoen ben ik weer kampioen geworden bij de experts.

Wat is er voor jou leuk aan fietscross?
Sensatie, spanning, ja, dat vind ik wel 't mooiste...

Je rijdt ook regelmatig in het buitenland?
Ja, ik ben 'n keertje naar Amerika geweest, dat was in 1980. En vorig jaar naar Frankrijk, dat was ontzettend leuk. Daar heb ik trouwens de open klasse gewonnen, en in m'n eigen leeftijdscategorie had ik 'n tweede plaats achter 'n Engelsman. Maar dit seizoen komen er heel veel buitenlandse wedstrijden.

Wat vind je van die Amerikaanse profs?
Dat vind ik prachtig. Ik wou dat ik ook zo kon rijden. Dat je de hele dag niks anders hoefde te doen als trainen... dan wist ik 't wel.

Heb je enig idee hoeveel zo'n prof verdient?
Die hebben 'n heel dik jaarsalaris, ja. Ik heb ooit iets over honderdduizend dollar per jaar gehoord. Maar of dat waar is... ja, 't is nogal wat, hè? Maar ja, die rijden ook voor verschillende sponsors. Die hebben een sponsor voor de handvaten, de bril, de helm, de handschoenen enzo. Dat brengt natuurlijk 'n aardig centje in de zak.

Vertel 'ns hoe jouw fiets in elkaar zit?
Ik heb gewoon 'n Torker frame, ja, dat is 'n normaal standaardframe. Geen speciale lengte of hoogte. Gewoon 'n frame wat je in de winkel kunt kopen. Ik heb eigenlijk 'n vrij normale fiets, eh, alle spullen die erop zitten kun je zo in de winkel kopen. Verder is er niks speciaals aan.

Behalve de prijs dan misschien?
Ja, die is héél speciaal. Mijn fiets zal alles bij elkaar op achttien-negentienhonderd gulden komen.

Noem nog 'ns wat prijzen, van je kleding bijvoorbeeld?
Die helm waar ik mee rijd, kost 375 gulden. Een broek en 'n shirt... ben je ook al gauw 250 gulden kwijt. En dan heb ik speciale fietscross-schoenen, die kosten ook 100 gulden. Handschoenen van 50 gulden, ja, dat komt er ook nog 'ns extra bij.

Wat is 't belangrijkste van je uitrusting?
Er wordt wel 'ns hard gevallen. Daarom zweer ik bij 'n goeie helm. Want toen ik 'n keer hard gevallen ben, eh, toen ging ik de lucht in, ik werd echt gelanceerd en ik kwam op m'n hoofd en m'n schouder terecht. Nou, had ik toen een helm op gehad van mindere kwaliteit, eh, dan had 't niet zo (sleutelbeenbreuk hield hij er slechts aan over, red.) afgelopen, denk ik, want de krassen in m'n helm waren zeker wel twee millimeter dik.

Als je bij het starthek staat, hoe konsentreer jij je dan?
Ik zit meestal te kijken naar het publiek en dan denk ik van: daar ga ik 'ns hard door die bocht of zoiets. Ja, en dan moet je je gaan konsentreren, hè. Dan gaat er eigenlijk van alles door je heen. Het is meestal wel 'n zenuwenpartij. Vooral bij een kampioenschapswedstrijd weet je niet waar je moet kijken.

Geef beginnende fietscrossers eens goed advies...
Eh, nooit beginnen met: ik ga 't wel effe maken. Altijd rustig blijven. En zoveel mogelijk alles zelf doen. Daar leer je 't meeste van. Ik ben ook begonnen met zelf m'n fiets in elkaar te flansen. Uit elkaar halen en schoonmaken niet door vader of moeder laten doen.

Heb je nog iets tegen Eppo-lezers te zeggen?
Ik zal zoveel mogelijk m'n best doen om de Eppo naam te verdedigen dit jaar.

EPPO PUZZEL

PUZEL

VUL WOORDEN VAN VIER LETTERS IN! IN DE DAMSTENEN LEESJE DE NAAM VAN EEN STRIPFIGUUR!

1. ZONDER HAAR
2. NIET LANG
3. RUSTIG
4. TWEE POND
5. SMAL BOOTJE
6. MAAL
7. NIET VROEG

IK KAN GEEN KANT MEER OP!

1 2 3 4 5 6 7

© ATELA

LEUGENDOOS

INGEZONDEN DOOR BAS BROUWER UIT GENDEREN

PRIJSPUZZEL

WELKE SLANG WORDT HIER BIJ ZIJN STAART GEPAKT?

A B

DE OPLOSSING VOOR 11 MEI STUREN NAAR EPPO, POSTBUS 6003, 2001 HA HAARLEM! MISSCHIEN WIN JE EÉN VAN DE DRIE STRIPALBUMS!

KWIZ

1 WELKE PLANEET IS BEKEND OM ZIJN RINGEN?
A. SATURNUS
B. JUPITER
C. VENUS

2 MAAK HET SPREEKWOORD AF: ONDER EEN HOEDJE
A. KRUIPEN
B. WANDELEN
C. SPELEN

3 WAAR OF NIET WAAR: PINGUÏNS KOMEN ALLEEN OP DE ZUIDPOOL VOOR.

4 WAT IS EEN KAALJAKKER (BARGOENS)?
A. PADVINDER B. KALE MAN C. ARMOEDZAAIER

5 OP WELK EILAND IS NAPOLEON GESTORVEN?
A. ELBA
B. ST. HELENA
C. CORSICA

6 AVIATEUR IS EEN ANDER WOORD VOOR
A. DESKUNDIGE OP VOGELGEBIED
B. PILOOT
C. AUTOMONTEUR

7 HOE HEET DE ZANGER VAN MADNESS?
A. CHAS B. SUGGS
C. MIKE BARSON

OPLOSSING PUZZEL: KOLONEL

OPLOSSING DROEDEL: WATERSPIEGEL

LEO GATELY'S ARCHIBALD

IS DATJE NEUS OF BENJE 'NAPPEL AAN 'TETEN?

GEEN GEVOEL VOOR HUMOR!

© McNaught Syndicate 1982

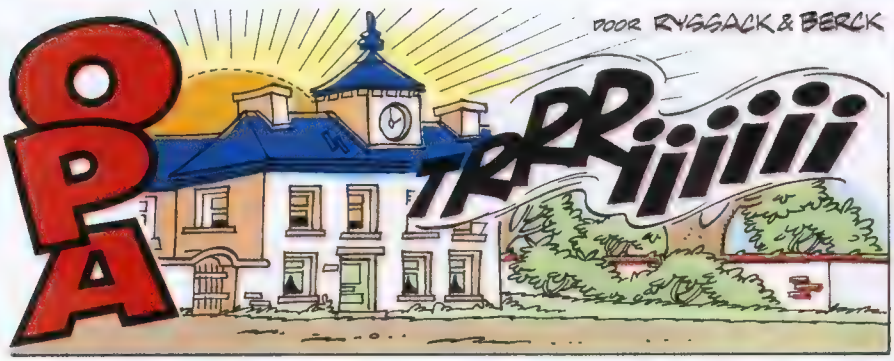
PRIJSWINNAARS + OPLOSSING!

JAN, SPEEL TOCH NIET ZO WILD MET DE KINDEREN!

DE WINNAARS VAN DE PRIJSPUZZEL IN EPPO 9 ZIJN: DESIREE VOOYS UIT KATWIJK AAN ZEE, MARK CREEMERS UIT WEERT EN EDUARD HARREMAN UIT ROTTERDAM

DE OPLOSSING VAN VORIGE WEEK IS: 8-12-13-9.

GLEEVER '82

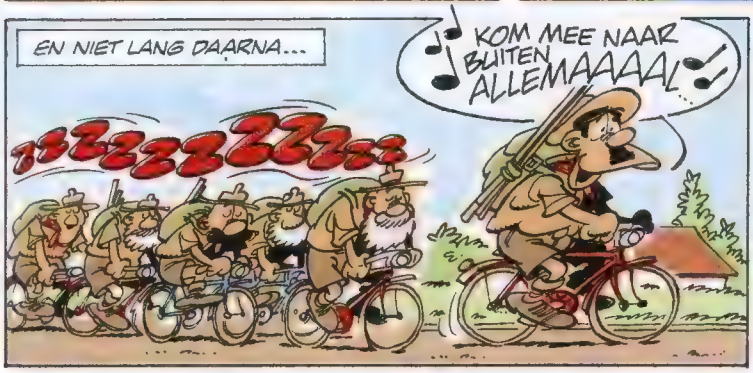

OPA
DOOR RYSSACK & BERCK
TRRRiiiiii

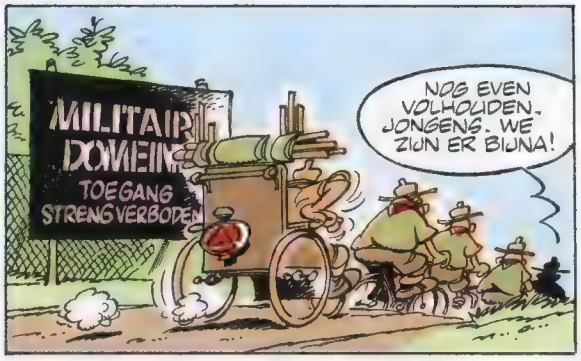
IEDEREEN AANTREDEN IN KORTE BROEK, EN VLUG EEN BEETJE!

WEL, OPA! KOMT ER NOG WAT VAN?

VANDAAG HOUDEN WE SEINOEFENINGEN EN DAT MAG JE NIET MISSEN!
JIJ BENT NIET GOED GNIK, KEREL!

BINNEN TIEN MINUTEN ZIT IEDEREEN OP DE FIETS!


EN NIET LANG DAARNA...
KOM MEE NAAR BUITEN ALLEMAAAAL!


MILITAIR DOMEIN
TOEGANG STRENG VERBODEN
NOG EVEN VOLHOUDEN, JONGENS. WE ZIJN ER BIJNA!

OPGELET! WE BEGINNEN BIJ DE THEORIE.
NOG NOOIT VAN EEN WALKIE-TALKIE GEHOORD?
OF VAN EEN BAKKIE?

KIJK! WETEN JULLIE WAT DIT VOORSTELT?
DE MONA LISA?
PIET HEIN?
EEN OPGETUTTE VOGELVERSCHRIKKER?

EN NA HEEL VEEL THEORIE...
NU DE PRAKTIJK! JULLIE NEMEN STELLING OP DIE DUINTOP DAAR...

...DAN GA IK NAAR JULLIE SEINEN...

...EN JULLIE BLIJVEN DAAR TOT IEDEREEN HET BEGREPEN HEEFT!
NOU JA, ZEG!
HOE VERZINT IE 'T!

ALS IE KRIJGT WAT IK HEM TOEWENS GEEFT IE NOOIT GEEN KIK MEER.

HIJ BARST HAAST VAN ONGEDULD...
NOU, VOOR MIJN PART...

HÈ, HÈ, ZE ZIJN EINDELIJK AANGEKOMEN...

WE BEGINNEN MET IETS EENVOUDIGS.

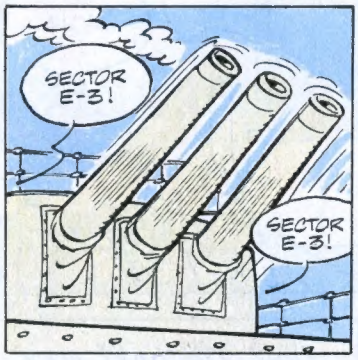
SEINEN VAN HET OEFENTERREIN, KAPITEIN!
120

EN WAT IS DE BOODSCHAP?

EN NÉT OP DAT OGENBLIK...
BRRR
RR

HEE, NEE! SCHEER JE WEG!

"R-I-C-H-T-E-N E-N V-U-R-E-N"!
WELKE SECTOR?


SECTOR E-3!
SECTOR E-3!

PFFF! EINDELIJK RUST.
WOOOMM

POEFAK
PWAAK
POEFWAAK

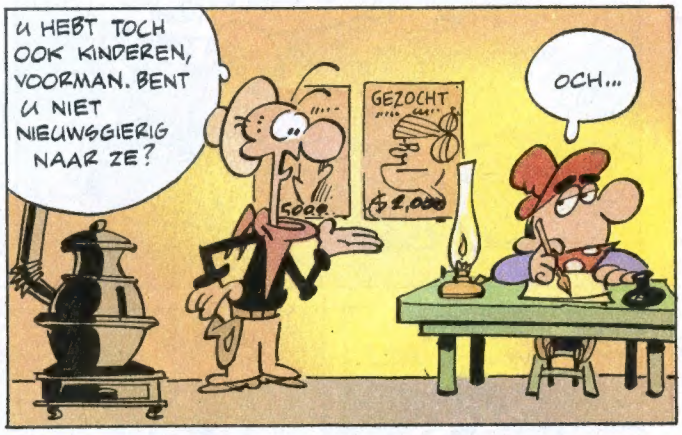
EN HÉÉL WAT LATER...
GEEN SPOOR VAN DE SEINER, KAPITEIN.
WE MAKEN ER EEN NACHTOEFENING VAN, MATROOS.

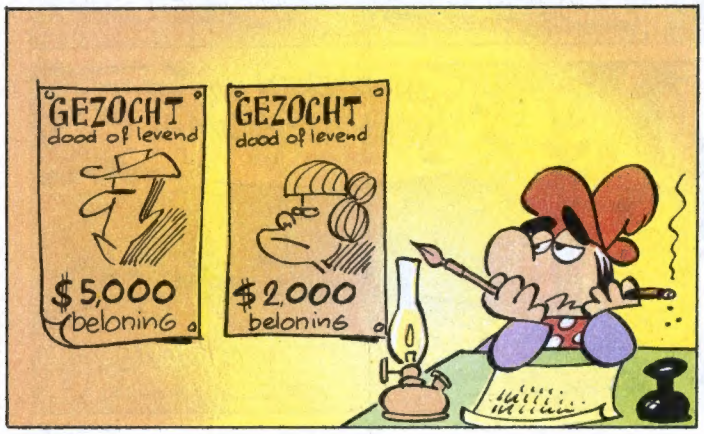
...DAN ZOEKEN WIJ DE WIEHIELEHEWAAL!
POEFAK
PWAAK
POEFWAAK
Rijmack & BERCK
0 75 2

EINDE

STAMPEDE !

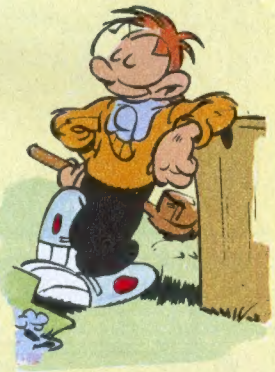
DOOR PETER DE WIT





VOLGENDE WEEK IN

EPPO



EPPO TERUG!

VARIA VLIEGTUIG-BOUWER SIKORSKY MET POSTER!

LEONARDO

INTERVIEW BJÖRN BORG

antwoorden kwizz 18: 1: a, saturnus; 2: c, spelen; 3: waar; 4: c, armoedzaaier; 5: b, st. helena; 6: b, piloot; 7: b, suggs.

De Rollende DONDER

't Is een Amerikaan. Vandaar de naam Rolling Thunder. In 't Nederlands is dat de Rollende Donder. Zo heet-ie niet voor niets, deze supertruck! Het chroom glimt je tegemoet. Bumpers, grill, lampen, dubbele knetteruitlaat omhoog langs de cabine, spiegels, signaalhoorns, wieldoppen. Je komt ogen tekort. Maar voor het zover is, moet je even stevig aan de slag. De bouwinstructie erbij en onderdeel na onderdeel vastzetten. Zelfs een komplete motor. Moeilijk? Dat valt best mee. Kwestie van goed opletten. En als je klaar bent, heb je eer van je werk. Je raast door ruig terrein, je pikt hier en daar een vrachtje op, je puft even uit en je scheurt weer weg.

Kado van Eppo

De winkelwaarde van deze bouwdoos ligt boven de dertig gulden. Eppo geeft 'm weg: 'n mooi kado. Je moet er wel iets voor terugdoen: een nieuwe Eppo-abonnee opgeven. Ben je zelf nog geen abonnee? Vraag dan of je vriendje of broertje jou wil opgeven.

Vlug deze bon op de bus doen!

Vul deze bon in en knip 'm uit. Je kunt de gegevens ook overschrijven, dan blijft je Eppo heel. Een fotokopie maken is ook goed.

Hiermee geef ik een nieuwe Eppo abonnee op.

Het is: (graag in blokletters)

Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

0074 AAA1

Betaling: ☐ kontant aan de bladenman ☐ per acceptgirokaart

Eppo kost f 16,90 per kwartaal (13 nummers).
In België 25 fr. per nummer.
Maak nog geen geld over, de rekening volgt.

Ik heb de nieuwe abonnee opgegeven.

Mijn naam:

Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee de bouwdoos Rolling Thunder. Belangrijk: deze aanbieding is geldig tot 30 juni 1982. Stuur de ingevulde bon in een gesloten envelop zonder postzegel naar Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VE Haarlem. België: de bon in een gefrankeerde envelop opsturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

SJORS & SJIMMIE
en de rebellenclub
~ LEREN MET MUZIEK ~
TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
TEKST: WILBERT PLUNAAR EN JAN VAN DIE

ER GAAT NIETS BOVEN HET IN ALLE RUST GENIETEN VAN EEN MEESTERWERK DER LITERATUUR!

KEEP ON ROCKING ALL NIGHT LONG

OH YEAH KEEP ON
ZO KAN 'N MENS ZICH TOCH NIET CONCENTREREN!

ROCKING A WHO
1600 SLAG BIJ NIEUWPOORT, 1602 VERENIGDE OOSTINDISCHE COMPAGNIE...
AUS BEI MIT NACH SEIT VON ZU...

TTA ROCKING A
HOE KUNNEN JULLIE NU JE HUISWERK LEREN MET AL DIE HERRIE AAN JE HOOFD?!
HEU... DAT ZIJN WE NU EENMAAL ZO GEWEND!

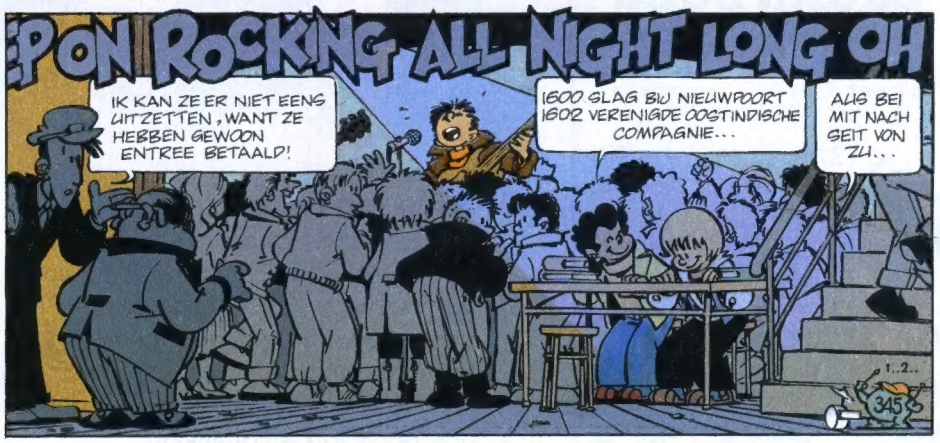
KLIK
VOORLOPIG NEEM IK DEZE PLATENSPELER IN BESLAG! STUDEREN EN MUZIEK LUISTEREN GAAN NU EENMAAL NIET SAMEN!
MAAR WE LEREN ALTIJD MET MUZIEK AAN!

DAN WORDT HET HOOG TIJD DAT DAAR EENS VERANDERING IN KOMT! VOORUIT, LEREN!

1600 SLAG BIJ NIEUWEGEIN... NEE EH... OUDE RIJN... NEE FOUT... ZALTBOMMEL...
AUS DER DIE NEE... AUS VON MIT NEE...

'T LUIKT NIET MEER! ...
IK WORD GEK VAN DIE STILTE!..

ALTIJD 'T ZELFDE LIEDJE MET DAT HUISWERK!


ON ROCKING ALL NIGHT LONG OH
IK KAN ZE ER NIET EENS UITZETTEN, WANT ZE HEBBEN GEWOON ENTREE BETAALD!
1600 SLAG BIJ NIEUWPOORT 1602 VERENIGDE OOSTINDISCHE COMPAGNIE...
AUS BEI MIT NACH SEIT VON ZU...